



Bozüyük Belediyesi Gençlik Tiyatrosu

İFTİHARLA SUNAR

Yönetmen **Kıvanç Pehlivanoğlu Özgür Yamacı** Hareket Tasarımı **İlknur Durmaz**

Kim
Akıllı
Kim



Tek Perde Komedi

Deli?



12 Nisan 1930 akşamı tüm sanatçılar için bir kabul veren Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin hemen bütün erkanı ortasında sanatçılar için Nutuk okur. Bu, Türk tiyatrocularını her hatırladıklarında sevinç ve saadete heyecanlandıracak yüksek bir hatıradır. Nutkun her cümlesi duygu doludur ve hitabet sanatının bütün kudretini taşımaktadır.

Gazi nutkunu şu sözlerle bitirir:

"Efendiler! Hepiniz mebus olabilirsiniz, vekil olabilirsiniz, hatta reiscumhur olabilirsiniz. Fakat sanatçı olamazsınız!"

K. Atatürk



Mehmet Talat BAKKALCIOĞLU

T.C. Bozüyük Belediye Başkanı

Sevgili Sanatseverler;

2019 yılında göreve geldiğimiz günden itibaren, Sosyal Belediyecilik ilkesi gereği; ‘Sanat’ı her daim ilham kaynağı haline getirebilmek adına; “Mutlu, Çağdaş ve Modern” bir şehir vizyonu çizen sanatsal faaliyetlerimiz, sanatsever Bozüyük halkının sosyal yaşamında, çeşitlilik ve yenilik sağlayacaktır. Bir şehirde sanat ne kadar yaşarsa, o kadar mutluluk ve ayrıcalık vardır vizyonuyla; değerli hemşehrilerimizi buluşturacağız, ‘Sosyal ve Kültürel’ çalışmalarımızla birlikte; ‘Daha Mutlu ve Başka Güzel’ bir Bozüyük yaratmak ümidiyle, “Kim Akıllı Kim Deli?” adlı oyunumuzda keyifli dakikalar geçirmenizi temenni ederim.

Büyük Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk’ün dediği gibi: **“SANATSIZ KALAN BİR MİLLETİN HAYAT DAMARLARINDAN BİRİ KOPMUŞ DEMEKTİR!”**

Saygı ve sevgilerimle...



Genel Sanat Yönetmeni
Kıvanç Pehlivanoğlu

Bir umut gençlik, bir umut gelecek. Büyük bir güç geliyor; bunun her kesim farkında. Ama unutulmamalıdır ki kontrolsüz güç, güç değildir. Bunu gençleri kontrol altında tutalım anlamında söylemiyorum elbette. Fakat şu da bir gerçektir ki boş çuval dik durmaz. Bizler Bozüyük Belediye Tiyatrosu olarak gençlere destek olmak yolunda kararlıyız. Onlara toz pembe bir gelecek vaat etmiyoruz, onlara kendi geleceklerini kendilerinin kuracaklarını anlatmaya çalışıyoruz hatta bizim de geleceğimizi. Biz onlara soran, sorgulayan, dinleyen ve anlayan birer birey olma yolunda,-en güzel yöntemlerden biri olan- sanatın etkin kullanımı yolunu açıyoruz. Hep söylediğimiz şey;“Her biriniz ‘oyuncu’ olmak zorunda değilsiniz. Sizler iyi birer ‘tiyatro insanı’ olun. Kendi aklınıza güvenin, söylenenleri süzgeçten geçirin, araştırın, susmayın, baskılara boyun eğmeyin. Şunu da unutmayın; bugün bu söylenenlerin size boş bir özgüven vermesine izin vermeyin. Kendinizi ne kadar bilgiyle donatır ve karşı tarafa saygı duyarsanız varlığınızı o kadar savunabilirsiniz. Geçmiş reddetmeden, tecrübeden faydalanarak, bilgi ve tecrübeyi, gençlik enerjinizle birleştirdiğiniz zaman istenilen aydınlık gelecek bizleri kucaklayacak. Yolunuz açık olsun.”



Genel Sanat Yönetmen Yardımcısı
İlknur Durmaz

"Gençliği yetiştiriniz. Onlara bilim ve kültürün olumlu fikirlerini veriniz. Geleceğin aydınlığına onlarla kavuşacaksınız. Özgür fikirler uygulamaya geçtiği zaman, Türk milleti yükselecektir."

Yıllar öncesinden söylenen ve doğruluğu hiçbir koşulda yadsınamayan bu cümle elbette Mustafa Kemal Atatürk'e ait.

Günümüze dönüp Bozüyük'e baktığımızda birbirinden yetenekli gençlerimiz, gençlik tiyatromuzu oluşturuyor. Uzun emeklerinin karşılıklarını alacakları; "Kim Akıllı Kim Deli?" oyunuyla seyirci karşısına çıkıyorlar. Onların heyecanını paylaşmak, onlara ve duygularına sarılmak çok kıymetli. Hayatlarında bir kere sanata rastlamak, ileride ne ile ilgilenirlerse ilgilensinler artık onları farkındalığı yüksek bireyler haline getirecektir. Bu yolculuğu onlarla paylaşmak, onlara kılavuzluk etmek hepimizi daha güçlü kılıyor.

Özgür, sorgulayan ve bilinçli gençlerle Ata'mızın yolunda emin adımlarla yürümeye devam edeceğiz.



Genel Sanat Yönetmen Yardımcısı
Özgür Yamacı

'Bütün dünya bir sahnedir' demiş Shakespeare, 've kadın erkek herkes birer oyuncu'. Sonra eklemiş 'sıramız geldikçe girer ve çıkarız'... İşte bu bakışla aslında hepimiz oyuncuyken hayatın sahnesinde, personalar yaratırken, komplekslerimizle uğraşırken, bizden beklenenlere ulaşmaya çalışırken, başkaları için yaşamaya çalışıp, başkaları için yükselmeye çalışırken türlü sahnelere girip çıkıyoruz. Kah gerçek oyuncular, kah 'mecburi' oyuncular olarak var olma kaygısı içinde didinip duruyoruz. Tıpkı bir oyuncunun sahneye hazırlanması gibi hazırlanıyoruz an'lara...

Gençlik Tiyatrosu da bu bağlamda hayatın en önemli noktalarından birinde duruyor. Tam ergenlik sürecinde bakış açısını genişletmeyi, farkındalığı geliştirmeyi, özgüveni yükseltmeyi, umut, hayal, hedef kavramlarıyla derinlemesine tanışmayı, kör bakışı kaldırıp, aydınlığa göz atmayı ve o yola girmeyi sağlıyor.

Geri kalmış toplumlarda; gerici kelimelerle yoğrulan hayatın, özgürlükten uzak, yoksunluk bağımlısı haline getirilen düşüncelerin tek kurtuluş noktasıdır tiyatro. Gençlik Tiyatrosu işte tam bu noktada hizmet etmektedir insana, çağdaşığa, özgür düşünceye...

Yönetmen

Kıvanç Pehlivanoğlu

Özgür Yamacı

Hareket Tasarımı

İlknur Durmaz

Kostüm Realizasyon

Hatice Çalışkan

Afiş Tasarım - Broşür Tasarım

Gülşah Yaşar

Teknik Sorumlu

Levent Özyetkin

Ses-Işık-Teknik Kumanda

İlknur Durmaz

Kıvanç Pelivanođlu

Oyun Fotoğrafları

Melih Mercan

Murat Yaslan



Oyuncular

Batuhan Songur, Berra Yiğit, Defne İrem Beysil, Ecem Nil Ada, Erva Özyetkin, Havva Ekinci, İclal Adalıoğlu, Şevval Aydın, Talha İyikan







Bozüyük Belediye Tiyatro Birimi Künye

Genel Sanat Yönetmeni

Kıvanç Pehlivanoğlu

Genel Sanat Yönetmen Yardımcıları

İlknur Durmaz

Özgür Yamacı

Sahne Koordinatörü

Esin Özyetkin

www.bozuyuk.bel.tr

0 228 314 67 00

Çarşı Mahalle Ürgenpaşa Caddesi

No: 1 Bozüyük/BİLECİK

Sanatevi

0530 789 45 46

Kasımpaşa Mah. Söğüt Cad.

No: 13 Bozüyük/BİLECİK

/bbtiyatro