



Bozüyük Belediye Tiyatrosu

# KOSTÜM ODASI

+4 Yaş Çocuk Oyunu

**Yazan**  
Özgür Yamacı  
**Yönetmen**  
İlknur Durmaz  
**İşik Tasarım**  
Kıvanç Pehlivanoğlu  
**Kostüm Tasarım**  
Aylin Aydoğdu  
**Şafak Dağarstan**  
**Sahne Tasarım**  
Anıl Ateş Işık  
**Müzik**  
Zafer Kına

belediye

kültür

sanat



12 Nisan 1930 akşamı tüm sanatçılar için bir kabul veren Gazi Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin hemen bütün erkânı ortasında sanatçılar için Nutuk okur. Bu Türk tiyatrocularının her hatırladıklarında sevinç ve saadetle heyecanlandırarak yüksek bir hatıradır. Nutkun her cümlesi duygu doludur ve hitabet sanatının bütün kudretini taşımaktadır.

Gazi nutkunu şu sözlerle bitirir:

"Efendiler! Hepiniz mebus olabilirsiniz, vekil olabilirsiniz, hatta reisicumhur olabilirsiniz. Fakat sanatçı olamazsınız!

*K. Atatürk*

**Sevgili Çocuklar;**

**2019 yılında göreve geldiğimiz günden itibaren, Mutlu Belediyecilik ilkesi gereği; Mutlu Çocuklar ve Mutlu Aileler tablosu yaratmak için, üç senedir belediyemiz bünyesinde her türlü sanat ve spor dallarını oluşturarak siz kıymetli çocuklarımız ve ailelerimizle**



**buluşturmaya özen gösterdik. Sizlerin mutlu, çağdaş ve modern bir şehirde geleceğe vizyon sahibi gençler olarak yetişmeniz Bozüyük'ün geleceğine ve kaderine oldukça fayda sağlayacaktır. Belediye Kültür Sanat Etkinlikleri kapsamında Tiyatro Biriminin Sanatevi'nde gerçekleştirdiği ve gerçekleştireceği atölyeler, seminerler ve eğitimler siz geleceğimiz olan çocuklarımızın gelişimine katkı sağlarken, sahnelediğimiz tiyatro oyunları sizin sosyal faaliyet alanınıza çeşitlilik ve yenilik sağlayacaktır. Bir şehirde çocuk ve sanat varsa, iki değeri buluşturmak Belediye'nin birinci görevidir. Hepinizi gözlerinizden öper, Kostüm Oyunu adlı çocuk oyunumuzda keyifli dakikalar geçirmenizi temenni ederim.**

**Büyük Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi:**

**“SANATSIZ KALAN BİR MİLLETİN HAYAT DAMARLARINDAN BİRİ KOPMUŞ DEMEKTİR”**

**Saygı ve sevgilerimle...**

**Mehmet Talat BAKKALCIOĞLU**

*T.C. Bozüyük Belediye Başkanı*





## Genel Sanat Yönetmeni **Kıvanç PEHLİVANOĞLU**

Modern teknoloji, gelişmiş bilgisayarlar, güncel yazılımlar, arttırılmış gerçeklik ve salgın hastalıklar kıskacında evlerde yalnızlaşan çocuklar. Tüm bunları göz ardı eden ve günümüz çocuklarını ve çocuk tiyatrosunu algılamayan çağın gerisinde kalmış evrensel olmayan tiyatrolar.

Oyun oynamak ve eğlenmek kadar basit bir mantıktan yola çıkarak bunu estetik ve evrensel bir kurgu çerçevesinde çocuklarımızla paylaşmak istiyoruz.

Ortak dil olarak hareket düzeni, dans ve müziği benimsiyoruz. Kurnaz tilki – sevimli ayıcık hikayeleri ve orman kısır döngüsünden uzaklaşarak çocuk tiyatrosu ve çocuklarımızı bu bilinçten uzaklaştırmak ve uzun vadeli bir hedefle geleceğin yetişkin oyunları seyircilerine katkı sunmak istiyoruz.

Sadece oyun oynayalım ve hep birlikte eğlenelim diyoruz..

Kostüm Odası adlı oyunumuza hoş geldiniz arkadaşlar. İyi seyirler bol eğlenceler..

*Yazar*

## **Özgür YAMACI**

1983 yılında Eskişehir’de doğdu. Hayatı boyunca sokakta her türlü oyunu oynadı. Oyun oynamayı çok sevdiğini anladığı küçük yaşlarından itibaren tiyatroyu çok sevdi. 16 yaşında sahneye çıkıp oyunlar oynamaya başladı. Oyun kurgulamayı çok sevdiğini de çocuk yaşlarında fark etti. 13 yaşında oyunlar, öyküler kurgulamaya başladı. Sokak oyunlarından, gazete bulmaca sayfalarına bulmaca hazırlamaya kadar her türlü oyunu kurguladı. Sonra bunları yazmaya başladı. Oyunculuktan ziyade sahne için yazar ve yönetmen olarak çalışmayı sevdi. Yazar olmak sevdasıyla Ankara Üniversitesi DTCF Tiyatro Bölümü Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı’nda sınava girdi, kazandı ve okudu. Tiyatro oyunculuk, yazarlık ve yönetmenlik olarak hayatında her daim varlığını sürdürdü. Yazmış olduğu yedi yetişkin oyunu ve 3 çocuk oyunundan 4 tanesi çeşitli tiyatrolarda sahnelendi. Özel bir platformda yayınlanan, Türkiye’nin en kısa dizisi olma özelliği taşıyan Terapist isimli dizinin senaristliğini yaptı. Şu an Bozüyük Belediye Tiyatrosu kurucuları arasında yer almaktadır.

Hala oyun oynamaya ve oyunlar kurgulamaya devam etmektedir.



*Yönetmen*  
**İlknur DURMAZ**

**Çocuk, insan yavrusudur. İnsan ise iç güdüleri, alışkanlıkları ve beklentileri olan yaratıktır. Ülkemizde çocuk tiyatrosu denince düşülen en büyük hata "çocuk çabuk kanar" algısıdır. Oysa ki yetişkin ve çocuk arasındaki temel fark tecrübedir. Bu yüzden çocuk**



**tiyatrosunda en iyi kılavuz onları izlemektir. Onları ciddiye almak, en az yetişkin oyunu kadar özenmek gerekir. az yetişkin oyunu kadar özenmek gerekir.**

**Hedef yaş grubu belirleyip ona göre ilerlemek gerekir. Çünkü her yaş grubunun algısı, seçiciliği ve sahne üzerinde ilgilendiği şeyler birbirinden farklıdır. Onların dünyası için çalışıyorsak; hayal güçlerini kısıtlayıcı ve kalıba dönüşmüş, estetikten uzak oyunlar yaratmamalıyız. Tıpkı okulda, tıpkı evde, tıpkı toplum içinde olduğu gibi parmak sallayan, didaktik oyunlar sahne üzeri için yavan kalır. Moses Goldberg'in dediği gibi "Okul beyinleri, tiyatro yürekleri eğitir."**

**Tüm bunların ışığında; sihirli bir dünya... Kocaman sihirli nesnelere... İşinde başarılı bir usta... Akli fikri eğlencede olan bir çırak... Ve işte karşınızda Kostüm Odası... Usta ve çırak arasındaki anlar eğlenceli bir dille minik seyircileri ile buluşuyor. Bu sihirli dünyada bakalım usta çırağına öğrenmesi gerekenleri öğretebilecek mi? Yoksa çırak kendi dünyasında mı kalacak? Her insanın hayal gücü aynı mı olmalıdır yoksa özgür ruhlara yer mi açılmalıdır. Tüm bunların cevabı Kostüm Odası'nda gizli. Gelin birlikte bu cevapları oyunda arayalım hem de kendi özgür düşüncelerimizle.**

*Hikaye*

**İlknur Durmaz - Özgür Yamacı**

*Yazan*

**Özgür Yamacı**

*Yönetmen*

**İlknur Durmaz**

*Yönetmen Yardımcısı*

**Mehtap Eserkaya**

*Sahne Tasarım*

**Anıl Ateş Işık**

*Kostüm Tasarım - Realizasyon*

**Aylin Aydoğdu**

**Şafak Dağarslan**

*Işık Tasarım*

**Kıvanç Pehlivanoğlu**

*Müzik*

**Zafer Kına**

*Sahne Realizasyon*

**Fen İşleri Müdürlüğü**

*Butafor Uygulama*

**Şafak Dağarslan**

*Afiş Tasarım - Broşür Tasarım*

**Gülşah Yaşar**

*Teknik Sorumlu*

**Levent Özyetkin**

*Ses - Işık - Teknik Kumanda*

**Aytül Sezgin**

**İsmail Çıbıkcı**

**Mehtap Eserkaya**

*Oyun Fotoğrafları*

**Melih Mercan**

**Murat Yaslan**



*Oyuncular*  
**Mine KARAKUŞ, Rabia AKLAR**







[www.bozuyuk.bel.tr](http://www.bozuyuk.bel.tr)  
0 228 314 67 00  
Çarşı Mahalle Ürgenpaşa Caddesi  
No: 1 Bozüyük/BİLECİK

 /bbtiyatro